

Die heilige Flamme (Martin Held)

W. Zürcher 1938.

Handwritten musical score for the first system. The music is written on a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes.

1. Teu- re Hei- mat, dei- ne Fah- nen grü- ßen wir mit Stolz u.
 4. Wie die Al- pen, fest ge- grün- det zeu- gen von des Schöp- fers

Handwritten musical score for the second system. The music continues on a grand staff. The lyrics are written below the notes.

Glut; uns ver- erbt von tap- fern Ah- nen, schwö- ren wir bei ih- rem
 Macht; steh'n wir stark u. treu ver- bün- det, von der Frei- heit Glut ent-

Handwritten musical score for the third system. The music continues on a grand staff. The lyrics are written below the notes.

Blut, trot- zend al- len Nachtge- wal- ten, 1. un- ser Er- be festzu- hal- ten
 facht; uns- re heil- gen Flam- men bren- nen, 4. kei- ne Macht soll je uns tren- nen

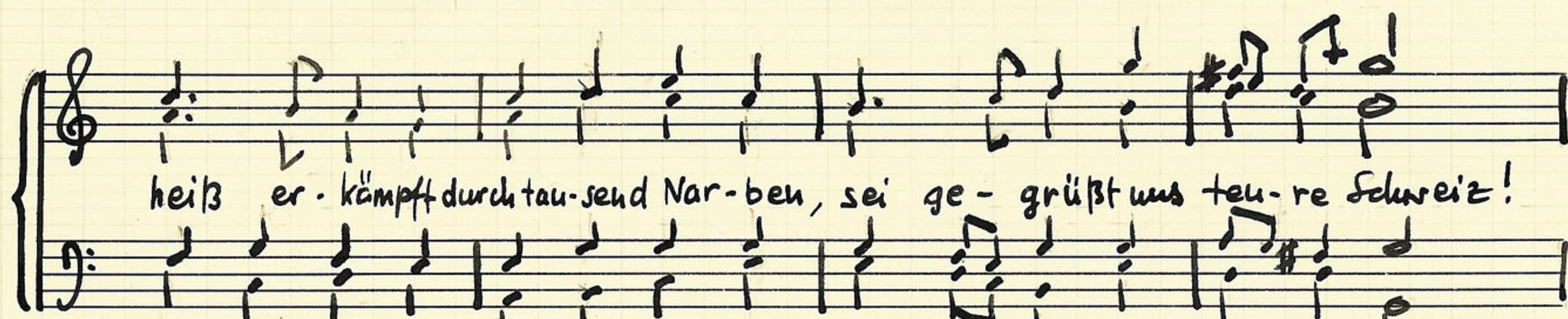
Handwritten musical score for the fourth system. The music continues on a grand staff. The lyrics are written below the notes.

1. un- ser Er- be fest- zu- hal- ten
 4. kei- ne Macht soll je uns tren- nen.
 Er- Macht be soll fest- zu- hal- ten.
 je uns tren- nen.



2. Weiß u. rot sind uns-re Far-ben, un-ser Zei-chen ist das Kreuz;

3. Wenn die Stür-me rings-um dro-heu, u. die Not das Haupt er-hebt,



heiß er-kämpft durch tau-send Nar-ben, sei ge-grüßt uns teu-re Schweiz!

grel-le Blitze uns um-lo-hen, daß die Hei-mat-er-de bebt:—



Weiß u. rot glühn uns-re Fir-ne in dem Wech-sel der Ge-stir-ne.

Wa-che Geist der tap-fern Ah-nen, sieg-haft ü-ber un-sern Fah-nen.